

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Тюменский государственный институт культуры

План одобрен Ученым советом вуза

Протокол № 10 от 26.06.2022

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

И.О. ректора



54.05.03

54.05.03 Графика

Художник
анимации и
компьютерной
графики:

Художник анимации и компьютерной графики

Кафедра:

Коммуникативного и средового дизайна

Факультет:

Факультет дизайна, визуальных искусств и архитектуры

Квалификация: Художник анимации и компьютерной графики

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

Форма обучения: Очная

Образовательный стандарт (ФГОС) № 1013 от 13.08.2020

Срок получения образования: 6 л.

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественно-творческий
+	проектный
-	технологический

СОГЛАСОВАНО

Проректор по учебной работе

Кривичский А.Я./

Начальник УМУ

Надейкина Т.В./

Декан

Крамская Н.В./

Зам. декана

Чердынцева И.Е./

СПРАВОЧНИК КОМПЕТЕНЦИЙ

	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	УК
Б1.О.01	Философия	
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.В.01	Прикладная логика	
Б1.В.04	Патентование и авторское право	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.03	Современная литература	
УК-2	Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	УК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.01	Event-дизайн	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-3	Способен организовывать и руководить работой команды, выработать командную стратегию для достижения поставленной цели	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.01	Event-дизайн	
Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.06	Русский язык и культура речи	
Б1.В.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-5	Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	УК
Б1.О.01	Философия	

	Содержание	Тип
Б1.О.02	История	
Б1.О.02.01	Всеобщая история	
Б1.О.02.02	История России	
Б1.О.10	Мировой художественный фольклор	
Б1.О.11	История кино	
Б1.О.12	История анимации	
Б1.О.15	Теория и история музыки	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.03	Современная литература	
ФТД.04	История костюма	
УК-6	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
Б1.О.05	Физическая культура и спорт	
Б1.В.ДВ.01.01	Гимнастика	
Б1.В.ДВ.01.02	Волейбол	
Б1.В.ДВ.01.03	Баскетбол	
Б1.В.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности	
Б1.В.02	Экомышление	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
Б1.О.08	Психология и педагогика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
Б1.О.09	Экономика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению	УК

	Содержание	Тип
Б1.О.07	Правоведение	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-1	Способен собирать, анализировать, интерпретировать и фиксировать явления и образы окружающей действительности выразительными средствами изобразительного искусства, свободно владеть ими: проявлять креативность композиционного мышления	ОПК
Б1.О.13	Черчение и перспектива	
Б1.О.22	Шрифт и типографика	
Б1.О.23	Рисунок	
Б1.О.24	Живопись	
Б1.О.25	Рисунок в компьютерной графике	
Б1.О.26	Живопись анимационного фильма	
Б1.О.27	Пропедевтика	
Б1.О.28	Академическая скульптура	
Б1.О.29	Цветоведение и колористика	
Б1.О.30	Пластическая анатомия	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.01	Проектная графика	
ФТД.02	Техники печатной графики	
ОПК-2	Способен создавать на высоком художественном уровне авторские произведения во всех видах профессиональной деятельности, используя теоретические, практические знания и навыки, полученные в процессе обучения	ОПК
Б1.О.23	Рисунок	
Б1.О.24	Живопись	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.03(П)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.01	Проектная графика	
ФТД.02	Техники печатной графики	
ОПК-3	Способен использовать в профессиональной деятельности свойства и возможности художественных материалов, техник и технологий, применяемых в изобразительных и визуальных искусствах	ОПК
Б1.О.19	Гибридные технологии	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	

	Содержание	Тип
Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика	
Б2.О.03(П)	Творческая практика	
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.02	Техники печатной графики	
ОПК-4	Способен работать с научной литературой; собирать, обрабатывать, анализировать и интерпретировать информацию из различных источников с использованием современных средств и технологий; участвовать в научно-практических конференциях; готовить доклады и сообщения; защищать авторский художественный проект	ОПК
Б1.О.18	Визуальные исследования	
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-5	Способен свободно ориентироваться в культурно-исторических контекстах развития стилей и направлений в изобразительных и иных искусствах	ОПК
Б1.О.10	Мировой художественный фольклор	
Б1.О.11	История кино	
Б1.О.12	История анимации	
Б1.О.15	Теория и история музыки	
Б1.О.16	История искусств	
Б1.О.17	История дизайна	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ФТД.04	История костюма	
ОПК-6	Способен ориентироваться в проблематике современной государственной культурной политики Российской Федерации	ОПК
Б1.О.14	Государственная культурная политика Российской Федерации	
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ОПК-7	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.01	Мультимедийные технологии медиаиндустрии	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.02	Графическое редактирование	
Б1.О.25	Рисунок в компьютерной графике	
Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	
Б2.О.03(П)	Творческая практика	

	Содержание	Тип
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-1	Способен свободно владеть средствами, техниками и технологиями изобразительного искусства в области авторской анимации и медиадизайна	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-2	Способен к созданию на высоком художественном уровне авторских произведений в области изобразительного искусства (графика, живопись), анимации и медиализайна, используя специфику выразительных средств	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.В.09	Основы режиссуры и сценарного мастерства	
Б1.В.10	Основы мультипликации	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-3	Способен владеть методиками проведения комбинированных съемок, знанием принципов действия кинотехники и освещения	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.31	Фотомастерство и основы дизайна кино-фотоизображений	
Б1.В.05	Основы монтажа	
Б1.В.06	Основы сторителлинга	
Б1.В.07	Операторское мастерство	
Б1.В.10	Основы мультипликации	
Б1.В.ДВ.02.01	Организация кино-телепроизводства	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-4	Способен владеть техникой и технологией создания персонажей, основами изобразительного мультдвижения и компьютерной графикой; способен создать и выразить характер и состояния персонажа через пластическое движение	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.В.05	Основы монтажа	
Б1.В.10	Основы мультипликации	

	Содержание	Тип
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-5	Способен применять основные принципы звукового оформления аудио-визуального произведения, иметь представление о музыкальной драматургии, как системе средств и приемов воплощения художественного замысла аудиовизуального произведения	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.В.05	Основы монтажа	
Б1.В.08	Звуковое оформление фильма	
Б1.В.10	Основы мультипликации	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-6	Способен проектировать объекты дизайна с учетом особенностей материалов, конструктивно-технологических и экономических параметров	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	
ПК-7	Способен создавать презентацию и осуществлять защиту дизайн-проекта, в том числе с использованием цифровых технологий	ПК
Б1.О.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	
Б1.О.20.02	Медиапроект	
Б1.О.21	Презентации профессиональной практики	
Б1.О.21.01	Event-дизайн	
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.01	Философия	УК-1; УК-5
Б1.0.02	История	УК-1; УК-5
Б1.0.02.01	Всеобщая история	УК-1; УК-5
Б1.0.02.02	История России	УК-1; УК-5
Б1.0.02.03(К)	Экзамены по модулю "История"	
Б1.0.02.04(К)	Зачеты по модулю "История"	
Б1.0.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.0.04	Безопасность жизнедеятельности	УК-8
Б1.0.05	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.0.06	Русский язык и культура речи	УК-4
Б1.0.07	Правоведение	УК-11
Б1.0.08	Психология и педагогика	УК-3; УК-6; УК-9
Б1.0.09	Экономика	УК-10
Б1.0.10	Мировой художественный фольклор	УК-5; ОПК-5
Б1.0.11	История кино	УК-5; ОПК-5
Б1.0.12	История анимации	УК-5; ОПК-5
Б1.0.13	Черчение и перспектива	ОПК-1
Б1.0.14	Государственная культурная политика Российской Федерации	ОПК-6
Б1.0.15	Теория и история музыки	УК-5; ОПК-5
Б1.0.16	История искусств	ОПК-5
Б1.0.17	История дизайна	ОПК-5
Б1.0.18	Визуальные исследования	ОПК-4
Б1.0.19	Гибридные технологии	ОПК-3
Б1.0.20	Мастерство художника анимации и компьютерной графики	УК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.20.01	Мультимедийные технологии медиаиндустрии	ОПК-7
Б1.0.20.02	Медиапроект	УК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б1.0.21	Презентации профессиональной практики	УК-2; УК-3; ОПК-7; ПК-7
Б1.0.21.01	Event-дизайн	УК-2; УК-3; ПК-7
Б1.0.21.02	Графическое редактирование	ОПК-7

Индекс		Наименование	Формируемые компетенции
	Б1.О.22	Шрифт и типографика	ОПК-1
	Б1.О.23	Рисунок	ОПК-1; ОПК-2
	Б1.О.24	Живопись	ОПК-1; ОПК-2
	Б1.О.25	Рисунок в компьютерной графике	ОПК-1; ОПК-7
	Б1.О.26	Живопись анимационного фильма	ОПК-1
	Б1.О.27	Пропедевтика	ОПК-1
	Б1.О.28	Академическая скульптура	ОПК-1
	Б1.О.29	Цветоведение и колористика	ОПК-1
	Б1.О.30	Пластическая анатомия	ОПК-1
	Б1.О.31	Фотомастерство и основы дизайна кино-фотоизображений	ПК-3
	Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-7; УК-8; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.01	Прикладная логика	УК-1
	Б1.В.02	Экомышление	УК-8
	Б1.В.03	Иностранный язык в профессиональной деятельности	УК-4
	Б1.В.04	Патентование и авторское право	УК-1
	Б1.В.05	Основы монтажа	ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.06	Основы сторителлинга	ПК-3
	Б1.В.07	Операторское мастерство	ПК-3
	Б1.В.08	Звуковое оформление фильма	ПК-5
	Б1.В.09	Основы режиссуры и сценарного мастерства	ПК-2
	Б1.В.10	Основы мультипликации	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
	Б1.В.ДВ.01	Элективные курсы по физической культуре и спорту	УК-7
	Б1.В.ДВ.01.01	Гимнастика	УК-7
	Б1.В.ДВ.01.02	Волейбол	УК-7
	Б1.В.ДВ.01.03	Баскетбол	УК-7
	Б1.В.ДВ.01.04	Адаптированная программа по физической культуре для лиц с ОВЗ	УК-7
	Б1.В.ДВ.02	Дисциплины (модули) по выбору 2 (ДВ.2)	ПК-3
	Б1.В.ДВ.02.01	Организация кино-телепроизводства	ПК-3
	Б1.В.ДВ.02.02	Менеджмент культуры и искусств	УК-1; УК-2; УК-3
Б2		Практика	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
	Б2.О	Обязательная часть	УК-2; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
	Б2.О.01(У)	Пленэрная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7
	Б2.О.02(У)	Ознакомительная практика	ОПК-1; ОПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б2.О.03(П)	Творческая практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7
Б2.О.04(П)	Художественно-проектная практика	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-7
Б2.О.05(У)	Проектно-исследовательская практика	ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7
Б2.О.06(Н)	Научно-исследовательская работа	ОПК-4; ПК-6; ПК-7
Б2.О.07(Пд)	Преддипломная практика	УК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
Б3.01	Подготовка к процедуре защиты и защита ВКР	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6; ПК-7
ФТД	Факультативные дисциплины	УК-1; УК-5; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5
ФТД.01	Проектная графика	ОПК-1; ОПК-2
ФТД.02	Техники печатной графики	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3
ФТД.03	Современная литература	УК-1; УК-5
ФТД.04	История костюма	УК-5; ОПК-5